

# I meravigliosi stranimali

di Mario Mirelli

Liberamente adattato da "I meravigliosi animali di Stranalandia" di Stefano Benni

## Personaggi e interpreti:

- Angelo Piera, conduttore televisivo
- Alberto, primo inviato speciale
- il topo cagone
- Albertone, secondo inviato speciale
- Maramito il pappagatto
- due coccodesie
- quattro maialini volanti
- quattro spioli
- Albertino, terzo inviato speciale
- due attori per il babonzo
- due sbronzoli
- il pavarotto
- il gogorinkomoto maschio
- il gogorinkomoto femmina
- Albertaccio, quarto inviato speciale
- quattro papecori
- quattro firmoli

## Il topo cagone

### Musica n°1

*Il sipario è chiuso. Sul proscenio entra un conduttore televisivo.*

ANGELO

Buonasera. Il vostro Angelo Piera vi presenta una nuova puntata di Super Qua Qua. Questa sera vi guideremo alla scoperta dei fantastici animali che vivono sull'isola di Stranalandia. Ma diamo subito la parola al nostro inviato speciale. Alberto, ci sei? Alberto?

*Si apre il sipario. La scena è neutra, fondo nero. Non c'è nessuno.  
Si ode una voce strozzata venire da fuori scena.*

ALBERTO            Sii...  
ANGELO            Ma dove sei? Non ti vediamo...  
ALBERTO            *(entra trainando con una mano un carrello con su una enorme  
pizza di...cacca, con l'altra mano si tappa il naso)* Eccomi sono qui...  
ANGELO            Scusami Alberto, ma quella...cosa...che trascini...è proprio quello  
che sembra?  
ALBERTO            Sì, è proprio cacca!  
ANGELO            Ma chi l'ha fatta?  
ALBERTO            E' un piccolo animale, simile ad un topo, detto cagone...  
ANGELO            Ma dov'è?  
ALBERTO            Non lo so dovrebbe essere qui intorno.

*Alberto si guarda in giro. Dietro la enorme massa d'escrementi fa capolino un  
animaletto molto timido e imbarazzato: il topo cagone. Alberto gli si avvicina.*

ALBERTO            Ciao, topo cagone, il nostro pubblico sarebbe curioso di sapere  
come può un animale piccolo come te fare una cacca così grande?  
CAGONE            Non lo so. Non è colpa mia: mi basta mangiare una ghianda che poi  
mi vengono fuori queste montagne...  
ALBERTO            Avete sentito cari telespettatori? È incredibile!  
CAGONE            *(massaggiandosi la pancia con sofferenza)* Scusatemi, ora devo  
andare. Stamattina ho mangiato due ghiande!! *(scappa via)*.

*Anche Alberto esce da scena portandosi via la torta di cacca. Si chiude il sipario.*

## **Il pappagatto**

ANGELO            Il topo cagone è un animale davvero particolare. Ma a  
Stranalandia ci sono bestie ancora più fantastiche. Per esempio il  
pappagatto. È un animale molto grazioso, dai colori vivacissimi:  
ricorda un po' il pappagallo e un po' il gatto. È molto socievole e, a  
differenza del pappagallo, (essendo anche gatto e quindi animale  
libero e indipendente) dice sempre quello che gli pare. Ecco un  
esempio di conversazione con il nostro secondo inviato speciale  
Albertone...

*Si riapre il sipario. In scena c'è un pappagatto su un trespolo e il secondo inviato speciale.*

INVIATO 2            Buongiorno Maramito.  
MARAMITO            Maramito è appena uscito.  
INVIATO 2            Maramito bello, mangia il croccantino.  
MARAMITO            Il croccantino se lo mangi lei.  
INVIATO 2            Ma che caro cucciolino è Maramito...  
MARAMITO            Maramito ha cinquant'anni, perde le penne e la pazienza!  
INVIATO 2            Maramito vuole acqua fresca fresca?  
MARAMITO            Maramito preferisce grappino.  
INVIATO 2            Co cocco...cocoricò...Maramito...cocoricò...  
MARAMITO            Ma che cavolo dici?  
INVIATO 2            Ma cosa c'è? Maramito oggi non è contento?  
MARAMITO            Maramito poco contento con Albertone che parla come un cretino!

*Mentre si chiude il sipario...*

### **Le coccodesie**

ANGELO                Ritorniamo a noi, gentili telespettatori. Il prossimo animale che vi presentiamo è la coccodesia, la gallina intelligente. A Stranalandia non si può usare l'espressione "stupido come una gallina". Le galline di quest'isola sono, infatti, molto intelligenti e colte. State un po' a vedere.

*Si riapre il sipario. In scena sono stati messi degli alberi disegnati su grandi scatoloni.*

### **MUSICA n°2**

*Entrano in scena due coccodesie. Gli attori mimano il movimento degli animali e ne imitano il verso.*

ANGELO                Salute a voi mie care coccodesie. Volete far risentire il vostro coccodè ai nostri telespettatori?

COCCODESIE            *(una strofa per uno)*  
Coccodè? Fallo te  
Arrosto no  
e neanche bollita.  
Voglio fare la mia vita  
ed essere felice.

Non voglio fare la gallina  
voglio fare l'attrice.

Vorrei una vita varia:  
estetista o segretaria  
astronauta, dottoressa  
ingegnere o principessa  
hostess, ballerina  
ma non semplice gallina!

Coccodè?  
Fallo te!  
Il cervello piccino?  
Ce l'hai tu! Tacchino!

*Escono da scena.*

### **I maialini volanti**

ANGELO            Se a Stranalandia sentite un forte ronzio nell'aria, non è un calabrone ma il maialino volante...

#### MUSICA n°3

*Entrano in scena quattro maialini volanti che si muovono nello spazio come facendo dei passi di danza classica.*

ANGELO            Questo simpatico animale, proprio come le api e i calabroni, ama i profumi. Ma essendo maialino non va a cercare i fiori, bensì i calzini di cui ama follemente l'odore di formaggio.

*Mentre parla, i maialini si sono come congelati e due bambini portano in scena una corda su cui sono stesi alcuni calzini. La corda viene tesa da una estremità all'altra della scena e tenuta in alto.*

#### MUSICA n° 4

*I maialini riprendono il loro movimento. Volano da un calzino all'altro rimanendo estasiati per il profumo di gorgonzola. Due di loro escono da scena.*

### **Gli spioli**

## MUSICA n° 5

*Gli altri due, un maschio e una femmina, cominciano a farsi un po' di coccole. Nel frattempo, degli strani animaletti sono entrati in scena in modo furtivo, nascondendosi dietro gli alberi: gli spioli. Uno spiolo guarda e poi racconta, maligno ad un altro spiolo, che a sua volta racconta ad un altro spiolo, e così via nella catena del pettegolezzo spiolico. Fotografano i due fidanzati.*

ANGELO                      Ecco adesso un altro stranimale un po' bizzarro: lo spiolo.  
Passa il tempo a spiare gli altri animali, a fare pettegolezzi ed anche dispetti.

*Gli spioli, tra risatine e pettegolezzi, continuano le loro birichinate. Uno spiolo prende un palloncino e lo fa esplodere alle spalle della coppia di maialini che sobbalzano spaventati. I due maialini furiosi inseguono il branco di spioli. Tutti escono da scena.*

### **Il babonzo**

ANGELO                      Ma ora colleghiamoci con il nostro terzo inviato speciale.  
Albertino, ci sei?

INVIATO 3                    Eccomi, Angelo... *(si guarda in giro)*

ANGELO                      Ma cosa stai facendo?

INVIATO 3                    Sto cercando un raro esemplare di babonzo.

ANGELO                      Ba...che?

INVIATO 3                    Il babonzo, animale un po' gonzo...ma eccolo! Sta arrivando!

## MUSICA n° 6

*Entra in scena uno strano animale, molto goffo e buffo, formato dai corpi di due attori legati insieme schiena contro schiena. Una delle due teste ha in bocca una trombetta di quelle che si srotolano*

INVIATO 3                    Ciao, come ti chiami?

BABONZO A                    I ...u...gu gu... Babo...

BABONZO B                    *(suono di trombetta)*

INVIATO 3                    Non c'è dubbio: è proprio il Babonzo!  
Allora, come va la vita?

BABONZO A                    Ma...ma...*(piange)*

BABONZO B                    Be...be...*(ride)*

INVIATO 3                    *(rivolto al pubblico)* Come vedete ogni testa fa il contrario dell'altra. *(Rivolto al Babonzo)* Dov'è la tua tana?

BABONZO A                    Di là *(indica a destra)*

BABONZO B Di qua (*indica a sinistra e suona la trombetta nella stessa direzione*)

INVIATO 3 Va be', ho capito, grazie. Prendi la nocciolina (*ne dà una ad ogni testa*).

BABONZO A Mmmmh...buò...buò

BABONZO B Blea...Schi...schi...

### **Gli sbronzoli**

*Gli attori escono da scena mentre Angelo riprende il commento.*

ANGELO Anche detto Vespone Ubriacus, lo sbronzolo è un insetto simile ad una grossa ape, da cui si distingue per il naso rosso. A differenza delle api comuni, lo sbronzolo non succhia il nettare dai fiori ma solo il succo d'uva.

#### Musica n°7

*Mentre Angelo parla sono rientrati i tre inviati speciali, si sono seduti ed hanno preparato il necessario per un pic nic, hanno aperto una bottiglia di vino e stanno brindando. Entrano in scena due bambini con il costume da ape ed in bocca una cannuccia che funge da pungiglione, corrono avanti e in dietro, ronzano intorno ai tre inviati e, appena possono, immergono i loro pungiglioni nei bicchieri dei malcapitati bevendo il succo. Più bevono e più si ubriacano. Perdono l'equilibrio, si scontrano. Cadono definitivamente sulla tovaglia dei tre inviati. Gli inviati afferrano un'estremità della tovaglia e trascinano fuori scena i due insetti.*

### **Il pavarotto**

ANGELO Eh, pare proprio che i nostri sbronzoli sia fuori combattimento... (*si sente un canto provenire da fuori scena*)

...Un momento... pare proprio che stiamo per assistere all'arrivo di un altro meraviglioso stranimale... (*si sente un altro acuto provenire da fuori scena*)

Cari telespettatori, dovete sapere che, nelle notti di luna piena i potenti acuti del passero pavarotto tengono svegli gli abitanti di Stranalandia.

#### Musica n° 8

*Entra in scena il pavarotto cantando in playback. Intorno a lui cominciano a spuntare altri stranimali, assonnati e arrabbiati che cominciano a lanciargli verdure prese da ceste. Il pavarotto va avanti imperterrito. Gli animali si tappano le orecchie...Rientrano due inviati speciali che portano via il pavarotto che continua a cantare senza posa.*

## **Il gogotorinkomoto**

### Musica n°9 (effetto sonoro)

ANGELO                      Questo rombo ci annuncia l'arrivo di un altro stranimale: il gogorinkomoto!

*Dalla destra entra rombando un gogorinkomoto femmina, dalla sinistra un maschio. Corrono nello spazio scenico.*

ANGELO                      Siamo fortunati, sono due magnifici esemplari: maschio e femmina. Se siamo fortunati possiamo assistere al loro rituale di corteggiamento.

*Il maschio si avvicina alla femmina e le gira intorno rombando in modo potente e virile. La femmina risponde con un rombo che sembra dire "Non mi hai per niente impressionato". Le attenzioni del maschio diventano più insistenti, si avvicina di più alla femmina ma quella si allontana di qualche passo...lui si riavvicina, lei si riallontana... Finalmente la femmina sembra cedere. I due si strusciano guancia contro guancia e si allontanano rombando insieme, fianco a fianco.*

## **I papecori**

ANGELO                      Davvero molto commovente. Ma ora colleghiamoci con il nostro quarto inviato speciale. Albertaccio, ci sei?

INVIATO 4                    Eccomi. Mi sono appostato per osservare un branco di papecori in avvicinamento.

ANGELO                      Benissimo, potremo osservare il papecoro. Il suo nome scientifico è paperus pecorone. A Stranalandia è facile vedere branchi di questi paperi, tutti uguali. Camminano in fila, al passo, vanno sempre nella stessa direzione (anche se non sanno dove) e ripetono sempre lo stesso verso: "Qua".

### Musica n°10

*Entrano in fila indiana quattro papecori. Tutti ripetono gli stessi movimenti del capofila: il capofila si gratta un'ala, tutti se la grattano, inciampa, tutti inciampano, e così via... Albertaccio s'avvicina per intervistarli e si rivolge all'ultimo della fila.*

I NVIATO 4           Ma cosa state facendo?  
PAPECORO A           Quello che fa quello davanti

*L'inviato ripete la stessa domanda a tutti i papecori, tutti rispondono nello stesso modo, anche il capofila.*

I NVIATO 4           Ma tu non hai nessuno avanti!  
PAPECORO D           Beh...allora ... qua..qua! (*uno dopo l'altro gli altri papecori ripetono*)  
I NVIATO 4           Dove state andando?  
PAPECORO D           Qua! (*gli altri papecori ripetono*)  
I NVIATO 4           E prima dove eravate?  
PAPECORO D           Qua! (*gli altri papecori ripetono*)  
I NVIATO 4           E dai papecori ho concluso. A te la linea, Angelo!

Musica n° 10 (ripresa)

*La fila di papecori e l'inviato escono di scena. Si richiude il sipario.*

## **II firmolo**

ANGELO           Ritorniamo in studio per parlarvi dell'ultimo animale che vi presentiamo nella puntata di oggi, dalla meravigliosa isola di Stranalandia: il firmolo. È animaletto diabolico, nero e ragnatelo, che vive quasi sempre invisibile agli altri animali di Stranalandia. Si diverte a combinare gli scherzi più strani. Lascia la sua firma dappertutto. È abilissimo ad entrare nelle parole scritte da altri e stravolgerle cambiandone il significato.

Musica n°11

*Si riapre il sipario. È stato montato un gran foglio di carta da pacchi con su dipinto un muro. Entrano in scena alcuni animali già presentati che, a turno scrivono con pennelli e colori delle frasi sul muro. Di volta in volta entra un firmolo che stravolge il significato della frase con aggiunte o modifiche e poi escono di scena.*

*Qualche esempio:*

*Un maialino scrive: " La mia maestra è buona"*



*Un firmolo modifica: " La mia maestra è buona a niente"*

*Entra una coccodesia, s'accorge della scritta sul muro ed esce infuriata portando via il maialino per un orecchio.*

*La gogorinkomoto scrive: "Luca, ti amo!"*

*Un firmolo modifica: "Luca, non ti amo"*

*Entra in scena il gogorinkomoto maschio, legge la scritta ed esce disperato.*

*Uno spiolo entra ed appende un cartello: "Qui si fanno saldi".*

*Un firmolo cambia il cartello: "Qui si fanno soldi"*

*Un papecoro scrive: "L'inter vincerà lo scudetto"*

*Un firmolo modifica cambiando il foglio del cartellone: "Se l'inter vincerà lo scudetto voleranno i maiali".*

*Entra in scena un maialino volante, legge la scritta e cade: non riesce più a volare. Esce di scena scontento.*

ANGELO                      Concludiamo la nostra puntata ringraziando gli inviati speciali:  
Alberto...Albertino...Albertone...Albertaccio...tutto bene?

*Entrano in scena i quattro inviati confabulando tra loro.*

ALBERTO                      Ciao Angelo, qui va tutto bene.

ALBERTONE                      Abbiamo anche avuto una grande idea.

ALBERTINO                      Che ci permetterà di fare soldi a palate.

ALBERTACCIO                      Costruiremo su Stranalandia uno zoo fantastico.

ALBERTO                      Verranno visitatori da tutto il mondo.

*Incominciano ad entrare in scena tutti gli animali, ascoltano le parole degli inviati e diventano minacciosi.*

ALBERTONE                      Costruiremo per tutti gli stranimali comodissime gabbie!

ALBERTINO                      Diventeremo famosissimi!

*Gli animali s'avvicinano a semicerchio sempre più minacciosi.*

ALBERTACCIO                      Ehi, state calmi...volevamo scherzare...non siate permalososi...

TUTTI E 4                      Aiutooooo!

*Il cerchio degli stranimali si chiude sui quattro sventurati.*

*Si chiude il sipario.*

Musica n°1

ANGELO

Ehm...via con la sigla di chiusura... chiudiamo questa puntata di Super Qua Qua con qualche problema tecnico. Arrivederci alla prossima puntata. Ragazzi? Cosa succede? Dove siete?

*Esce di scena.*