

Storia meravigliosa di luci, corpi ed ombre



Spettacolo teatrale

tratto da

"Storia straordinaria di Peter Schlemihl"
di Adelbert von Chamisso

Scritto, diretto e interpretato da

Mario Mirelli

Si ringrazia

Stefano Tevini

Per il prezioso contributo
alla prima stesura del testo

Stefano Caldera

Luci e suoni

Se sei un appassionato
di teatro, visita

www.mariomirelliteatro.it



L'ASSOCIAZIONE ALCHIMIA
E IL COMUNE DI REZZATO



presentano

Mario Mirelli in

Storia meravigliosa di luci, corpi ed ombre



Info:

facebook:

mario mirelli teatro

Associazione Culturale Alchimia

www.associazionecalchimia.org

www.mariomirelliteatro.it

Venerdì 29 marzo 2019 ore 21
Sala Civica Italo Calvino
via Leonardo Da Vinci 44, Rezzato

INGRESSO LIBERO

Storia meravigliosa

di luci, corpi ed ombre

Un uomo, in cambio della ricchezza assoluta, cede la propria **ombra** ad uno strano personaggio in abito grigio, un *povero diavolo*. Poi si accorge di non aver fatto un grande affare. Anzi.

Questo è il tema del breve racconto di Albert von Chamisso a cui questo monologo teatrale è ispirato.

È la storia di uno *smarrimento*, nel senso di *perdita* ma anche di *turbamento*, *sconcerto*.

Pier Dente, protagonista della nostra storia, di fronte alla rinuncia alla propria ombra, la parte più profonda e nascosta di sé, perde il suo equilibrio interiore, la sua identità.

È una fiaba che mescola il meraviglioso settecentesco con un po' della tenebra romantica e, come ogni fiaba, ci mette di fronte ad una paura reale, palpabile, oggi più che mai: il rischio che le persone si ritrovino **senz'ombra di umanità**.

ADATTO AD UN PUBBLICO DAI 9 AI 90 ANNI

È attraverso l'oscurità che combatti per trovare la tua luce.
(Ben Kingsley)

Tutta la varietà, tutta la delizia, tutta la bellezza della vita è composta d'ombra e di luce.
(Lev Tolstoj)

Se un giorno si vuol essere una persona, bisogna tenere in onore anche la propria ombra.
(Friedrich Nietzsche)

Nessuno può vivere senza la propria ombra. Chi non ha più ombra non ha più vita. È solo uno spettro.
(Valerio Massimo Manfredi)

Tutto ciò che esiste, getta un'ombra.
(Neil Gaiman)

Che mai farebbe il tuo bene se non esistesse il male, e come apparirebbe la terra se vi scomparissero le ombre?
(Michail Bulgakov)

La luce dà origine all'ombra. E più la luce brilla forte, più l'ombra che produce è fitta e oscura. A volte, è nera come le tenebre.
(Young Black Jack)

Quello che gli uomini chiamano l'ombra del corpo non è l'ombra del corpo, ma è il corpo dell'anima.
(Oscar Wilde)

Mettere una persona davanti alla propria ombra equivale a mostrarle anche ciò che in essa è luce.
(C. G. Jung)