



Alchimia in teatro

Ottobre 2016 - Febbraio 2017

Teatro Comunale di Borgosatollo

info@associazionealchimia.org



Comune di Borgosatollo
Assessorato alla Cultura

7 e 8 OTTOBRE ore 21



JUVE-NAPOLI

di Maurizio De Giovanni - con Mario Mirelli

9 novembre 1986: il Napoli incontra a Torino la grande Juventus. Quattro amici, a bordo di una Fiat Regata Diesel, affrontano la trasferta per assistere alla partita, sperando che i loro beniamini possano scrivere una pagina indelebile nella storia della squadra azzurra. Non è solo il racconto di una partita di calcio, ma è, soprattutto, la celebrazione della passione genuina per lo sport, quella pura e semplice. Così come dovrebbe essere. Sempre.

"UNA STRANA RAPINA"

Di Andrea Albertini, regia di Corinne Zanetti

12 NOVEMBRE ore 21

Il Gruppo Teatrale "Gli insoliti sospetti", della comunità "Pinocchio", ha voluto cimentarsi con un testo dal taglio drammatico ma con una sottile vena comica. Il tema della rapina ha permesso di misurarsi con il vissuto di alcuni membri del gruppo, dando vita a una nuova e profonda riflessione: è lecito compiere azioni malvagie se indirizzate a fini di bene? Il fine giustifica i mezzi?



2 DICEMBRE

Viaggiando con la musica

di Pierangelo Soldati, con Emanuela Sabatelli, Giulia Marcomini,

Gianfranco Iuzzolino

Questa fiaba musicale racconta la storia del folletto Mirelù al servizio della signora Musica. Egli viaggia per il mondo con due servitori, messer Fisa e madonna Viola: due strumenti antichi e ben distinti che si inseguono, si avvicinano e quasi si toccano lasciando agli ascoltatori una melodia dolce e giocosa che li condurrà a spasso per un mondo lontano che, forse, non è soltanto un ricordo.

SPETTACOLO RISERVATO
ALLE SCUOLE

BLOCCO 13 sonderkommando

di Massimo Alberti, con Corinne Zanelli e Giovanni Consoli

27 E 28 GENNAIO

ORE 21

Blocco 13 è un evento forte, moderno, è poesia, rock, amore, morte, maschere, trucco, trucchi, dark.... In un periodo in cui il revisionismo storico di alcuni "intellettuali" sta mettendo in dubbio l'esistenza delle camere a gas, un testo in cui la testimonianza diretta di un membro dei *sonderkommando* ridà slancio alla memoria... Tutto questo per non dimenticare.



18 FEBBRAIO ore 21

MONTEDIDIO di Erri De Luca

Adattato ed interpretato da Mario Mirelli

In un quartiere di Napoli, agli inizi degli anni sessanta, un ragazzo racconta la breve stagione che lo porta all'età adulta: il lavoro nella bottega di un falegname, l'incontro con Rafaniello, il calzolaio ebreo al quale un angelo ha predetto che avrebbe raggiunto la Terra Promessa con le ali custodite nella sua gobba; la malattia e il lento spegnersi della madre; la scoperta dell'"ammore" con Maria.

Tutt'intorno, il brulichio delle strade di Napoli, con le sue mille povertà, la città dove

"la morte non si vergogna di niente".

